## Guatemala, 31 de octubre de 2017

Licenciado José Roberto Zúñiga Ruíz Director General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes



### Licenciado Zúñiga:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1975-2017, aprobado mediante la resolución número 39A-2017, correspondiente al quinto producto.

### Actividades realizadas:

- Arqueos
  - Arcos hacia arriba
  - Arcos hacia abajo
  - Arco inclinado
  - Arco a presión
- Staccato
  - Punta
  - Talón
  - Ligado
- Doble cuerda
  - Cuerda Mi y La
  - Cuerda La y Re
  - Cuerda Re y Sol
- Piezas

- Estructura rítmica
- Estructura melódica
- o Reguladores de intensidad
- Técnica
- Primera posición
- o Tercera posición

### Resultados Obtenidos:

- Arqueos
  - o El alumno realiza ejercicios de arcos hacia arriba
  - o El alumno realiza ejercicios de arcos hacia abajo
  - o El alumno realiza ejercicios de arco inclinado
  - o El alumno realiza ejercicios de arco a presión
- Staccato
  - El alumno realiza ejercicios utilizando punta del arco
  - o El alumno realiza ejercicios utilizando talón del arco
  - El alumno realiza ejercicios utilizando ligado
- Doble cuerda
  - o El alumno realiza ejercicios utilizando la cuerda Mi y La
  - El alumno realiza ejercicios utilizando la cuerda La y Re
  - o El alumno realiza ejercicios utilizando la cuerda Re y Sol
- Piezas
  - El alumno reconoce la estructura rítmica de melodías
  - El alumno reconoce estructura melódica
  - El alumno reconoce los reguladores de intensidad
  - El alumno posee buena técnica al ejecutar melodías
  - El alumno reconoce la primera posición
  - El alumno reconoce la tercera posición

Vo. Bo.

Nery Orlando Chacon Reyes

Licda, Gretchen Fabiola Barneond M. Directora de Formación Antetica Dirección General de las Artes -MICUDE-

# CICLO ESCOLAR 2017

Correspondiente al quinto producto e informe Nombre del Capacitador: Nery Orlando Chacón Reyes Especialidad: Música

	Lapiz Violin Pizarra
	<b>&gt;&gt;&gt;</b>
de Evaluación	<ul><li>Autoevaluación</li><li>Coevaluación.</li></ul>
Antividables	El alumno ejecuta ejercicios de arqueos El alumno realiza ejercicios de staccato El alumno realiza ejercicios de doble cuerda El alumno ejecuta piezas utilizando doble cuerda
	> > > >
Gentonidas	<ul><li>Arqueos</li><li>Staccato</li><li>Doble Cuerda</li><li>Piezas</li></ul>
Comparencies	<ul> <li>Ejecuta ejercicios de arqueos</li> <li>Realiza ejercicios de Staccato</li> <li>Realiza ejercicios de en doble cuerda</li> <li>Ejecuta piezas utilizando doble cuerda</li> </ul>
Feriado	Octubre

David Estyardo/Gońzález Torres Coordinador de Orquestas Juveniles Dirección de Formación Artística Dirección General de las Artes

Nery Orlando Chacon Reyes



# **CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

Nombre del Capacitador: Especialidad:

Nery Orlando Chacón Reyes

Música

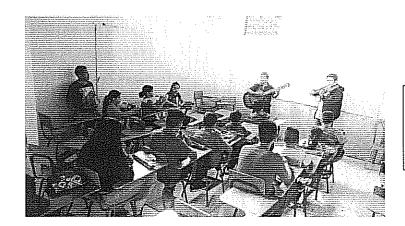
No.										00	OCTUBRE									
ACTIVIDADES	2	3	4	2	9	6	10	11	12	13	16	17	18	19 2	23 2	24 2	25	26 27	-	30 31
Arqueos	×	×	×	×	×						×	×	×	×						
Staccato															×	×	×	×		
Doble Cuerda						×	×	×	×	×								×		×
Piezas											×	×	×	×						

David Estdardo/González Torres Coordinador de Orquestas Juveniles Dirección de Formación Artística Dirección General de las Artes Dirección General de las Artes

Nery Orlando Chacon Reyes

Práctica de Arqueos. Realizada el día 03 de octubre de 2017





### Actividad desarrollada

Práctica de Arqueos Realizada el día 04 de octubre de 2017

Práctica de ejercicios de doble cuerda. Realizada el día 10 de octubre de 2017





### Actividad desarrollada

Práctica de ejercicios de doble cuerda Realizada el día 11 de octubre de 2017

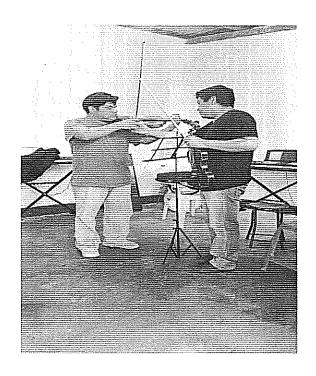
Práctica de piezas Realizada el día 18 de octubre de 2017



### Actividad desarrollada

Práctica de staccato realizada el día 25de octubre de 2017





Práctica de ejercicios de doble realizada el día 27de octubre de 2017